



Всероссийский хореографический фестиваль-конкурс «Легенды осени-3» 25 октября 2026 года



Положение

**Организатор мероприятия:
Творческое Объединение
«Премиум-Арт», г. Москва**

Место проведения: г. Москва, ДК МАИ (Дубосековская ул., 4А, стр. 1)

Дворец культуры и техники МАИ – это:

Сцена с профессиональным покрытием (ЛИНОЛЕУМ), размером рабочего пространства 12 м*10 м.; качественное звуковое и световое сопровождение.

Цели и задачи:

- Фестиваль преемственности поколений рассчитан на создание праздника для всех возрастов танцующих исполнителей: от опытных, кому есть чем поделиться с «новобранцами в танце», до дебютантов, желающих получить танцевальный заряд на весь предстоящий учебный год.
- Открытие творческого фестивального сезона учебного года 2026-2027 гг.
- Переосмысление танцевальных композиций, перешедших в репертуар исполнителей с прошлого творческого сезона после летнего перерыва;
- Дебют новых танцевальных композиций, вошедших в репертуар;
- Повышение уровня творческого мастерства танцевальных коллективов и отдельных исполнителей за счёт обратной связи от экспертов;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей и хореографов;
- Повышение профессионального уровня хореографов, обмен опытом;
- Привлечение к сотрудничеству ведущих деятелей культуры, проведение мастер-классов;
- Повышение творческого и исполнительского потенциала подрастающего поколения.

О Всероссийском хореографическом фестивале-конкурсе «Легенды осени-3»:

В фестивале (далее по тексту в конкурсе/мероприятии) может принять участие любой детский, молодёжный или взрослый творческий коллектив Российской Федерации, учащиеся ДШИ, студенты профессиональных училищ и ВУЗов, солисты и дуэты, представляющие хореографию, согласно заявленным номинациям (см. раздел «Номинации»).

Каждый участник, по желанию, имеет право принять участие в нескольких конкурсных номинациях, предоставив в оргкомитет заявку в электронном виде <https://premiumart.pro/-j2a0v> .

***Количество массовых номеров от одного коллектива НЕ ограничено.**

**** Соло, дуэты, трио принимаются по согласованию с Оргкомитетом.**

Жюри и система оценивания работ:

Помимо демонстрации хореографических работ и создания праздника танца, в рамках фестиваля будет проводиться конкурс с целью выявления и поощрения самых ярких танцевальных композиций и отдельных исполнителей. Работы конкурсантов оценит экспертная коллегия (жюри), состоящая из известных хореографов - резидентов творческих коллективов РФ и не только. На «круглом столе» обратную связь дадут ГУРУ, имеющие многолетний опыт экспертной работы в составах жюри фестивалей-конкурсов, благодаря выдающимся заслугам в области хореографии, в том числе и в педагогической деятельности.

Председатель экспертной коллегии:

***РУСЛАН НИКОЛАЕВИЧ ПШЕНИЧНЫЙ** (г. Москва) - Хореограф-постановщик лауреатов Международных конкурсов среди профессионалов, хореограф-постановщик творческих танцевальных коллективов Российской Федерации, являющихся Лауреатами и Гранд - призерами Международных и Всероссийских конкурсов танца.

Автор серии мастер-классов по современной хореографии для исполнителей и педагогов, основанных на техниках Хосе Лимона, Марты Грэм, Уильяма Форсайта, изученных в США и Франции.

Заслуженный артист РФ, исполнитель народной, классической, современной и эстрадной хореографии с двадцатилетним стажем.

Ведущий солист ГАХА «Берёзка» им. Н.С. Надеждиной, солист театра классического танца «Театр балета Надежды Павловой», исполнитель современного - сценического танца на крупнейших площадках России, Европы, Америки, Азии

Педагог высшей категории по современной хореографии.

Эксперт во всех сценических танцевальных номинациях и постоянный член жюри Международных и Всероссийских конкурсов и фестивалей.

****ВЛАДИСЛАВ ЭДУАРДОВИЧ ОЗЕРЯНСКИЙ** (г. Москва):

Режиссер, педагог-хореограф. Заслуженный артист Российской Федерации.

Солист Государственного Академического Ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева.

Обладатель Почетной Грамоты Министерства Культуры РФ, а так же Благодарностей Министра культуры РФ и Мэра Москвы. Действительный член жюри международных, федеральных и региональных танцевальных фестивалей и конкурсов. Педагог Аргентинского танго Школы «Dom Tango».

***** ЧИГИШЕВА ЛЮДМИЛА БОРИСОВНА** (г. Ростов – на – Дону).

Балетмейстер-постановщик Ростовского Академического Молодежного театра, Балетмейстер-постановщик Казанского театра Юного Зрителя, Член Союза Театральных Деятелей России, Резидент танцевальных коллективов, Автор курса "Адаптация современного танца для детей младшего школьного возраста ".

Руководитель студии современного танца Людмилы Чигишевой.
Обладатель Гран-При Международных конкурсов и фестивалей.

***** Организационный комитет оставляет за собой право заменить заявленного в Положении члена жюри фестиваля в случае его невозможности принять участие в конкурсной работе по уважительным причинам.

Распределение итоговых мест в конкурсной программе производится на основании протоколов жюри по системе присвоения танцевальному номеру от «0» до «10» баллов путём **ОТКРЫТОГО ГОЛОСОВАНИЯ (ведущий зачитывает вслух поднятые членами жюри над головой таблички с цифрами)**. В одной оценке каждым экспертом суммируется результат просмотров по четырём основным критериям.

Оценки «10» баллов, в сумме дающие 30 баллов, соответствуют уровню высшей награды фестиваля Гран-При, которую по результатам коллегиального обсуждения членами жюри, может получить коллектив/исполнитель. На Гран-При могут претендовать номера в каждой отдельной номинации, заявленной в Положении.

Выставленные экспертами баллы суммируются и распределение мест по итогам выступления происходит в соответствии с таблицей подсчёта результатов.

Таблица подсчёта результатов:

27-30 баллов	Лауреат I –й степени	18-20	Дипломант I- й степени
24-26 баллов	Лауреат II-й степени	15-17	Дипломант II- й степени
21-23 баллов	Лауреат III-й степени	12-14	Дипломант III-й степени

*30 баллов - претендент на Гран-При фестиваля

**11 баллов и ниже – Участник фестиваля

Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленной категорией, формой участия, номинацией и возрастной группой участников.

Жюри имеет право присуждать несколько призовых мест (Лауреат I, II и III степени), назначать дополнительные поощрительные (СПЕЦИАЛЬНЫЕ) призы, выдавать «Эксклюзив от члена жюри».

Председатель жюри имеет эксклюзивное право добавить от себя дополнительный балл (ы) к общей сумме по трём протоколам членов жюри.

Сводный протокол будет опубликован на сайте Творческого Объединения «Премиум-Арт» www.premium-art.pro в течении трёх дней после закрытия фестиваля.

Обратная связь с обоснованием оценок от экспертов происходит в рамках «Круглого стола», в дружеской атмосфере, после завершения конкурсных просмотров, согласно расписанию, формируемом Организационным комитетом после закрытия приёма заявок.

****Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит!**

Если после получения обратной связи от членов жюри у руководителей и хореографов останутся неразрешенные профессиональные вопросы, на них будут даны письменные ответы Оргкомитета по запросу на почту info@premium-art.pro (в копию: ruslan6988@yandex.ru) в течении трёх дней после проведения фестиваля «Легенды осени - 3». В исключительных случаях, при отсутствии хореографа на «Круглом столе» по уважительной причине, возможна односторонняя обратная связь от экспертов в виде записанных голосовых сообщений, отправленных в мессенджер МАХ руководителю через Оргкомитет (по запросу).

* Вопросы хореографов, не пришедших на «Круглый стол», орг. комитет имеет право проигнорировать.

Критерии оценивания танцевальных номеров:

* Техника исполнения (уровень подготовленности исполнителей, техническая сложность в соответствии с возрастом, владение базой в заявленном стиле танца, качество технического мастерства, синхронность, музыкальность);

** Композиционное построение номера (подбор музыкального и хореографического материала, оригинальность, разнообразие композиционных приемов, лексика танца, соответствие темы композиции возрастным особенностям исполнителей, раскрытие темы);

*** Сценичность (костюм, макияж, прическа, реквизит, культура исполнения, эстетика);

**** Артистизм (мастерство воплощения художественного образа, подача, эмоциональность).

Категории участников:

I – Профессионалы (исполнители, обучающиеся в хореографических учебных заведениях, либо уже окончившие такие УЗ)

II – Любители (все самодеятельные творческие коллективы и солисты, не причастные к профессиональному образованию)

III – Начинающие (исполнители первого года обучения хореографии).

Номинации:

* Современный - сценический танец (модерн - джаз, contemporary) *

* Классический танец *

* Народный танец *

* Стилизация народного танца *

* Народный фольклор *

* Эстрадный танец *

* Эстрадно - спортивный танец *

Танцевальное шоу

Театральное представление

Детский танец

***В фестивале «Легенды осени-3» не допускается участие клубных стилей танца 18+!**

****В композициях, выставленных на конкурс «Легенды осени-3» запрещена политическая пропаганда, направленная против Российской Федерации.**

Формы для участия:

Соло	Трио	Ансамбль (8 и более исполнителей)
Дуэт	Малая форма (4-7 чел)	

Разделение участников фестиваля на возрастные группы:

5-6 лет	13-15 лет	Смешанная группа (участия в номере одной возрастной группы, количеством, более 20% участников из другой/других возрастных групп).
7-8 лет	16-18 лет	
9-10 лет	18 – 25 лет	
10-12 лет	25 лет и старше	

Продолжительность танцевальных композиций:

Соло, дуэты и трио	До 3:00 минут
Малая форма и ансамбль	До 5:00 минут

***Композиции, превышающие указанное время, могут быть допущены к просмотрам только при согласовании с Оргкомитетом при условии перерасчёта доплаты (* коэффициент, см. раздел «Финансовые условия»).**

****В «Заявке на участие» в обязательном порядке необходимо указывать точное (реальное) время продолжительности номера, с учётом дописанных пауз и звуков к музыкальному треку. За нарушение временных ограничений (времени, отведённого для исполнения танцевальных композиций) без согласования с Оргкомитетом конкурса, композиция может быть прервана в момент выступления исполнителей и оставлена без оценивания экспертами и без возврата организационного взноса.**

Финансовые условия и порядок регистрации «Заявки на участие»:

1. Все расходы на организацию конкурса-фестиваля осуществляются за счёт организационных взносов, которые направляются на оплату: аренды помещения и технических служб, организационно-технического обслуживания, наградной продукции, призового фонда и иных затрат на реализацию целей мероприятия и др.
2. Проживание, питание, участие в конкурсе-фестивале и проезд иногородних коллективов оплачивается за счёт направляющей стороны.
3. «Заявка на участие» считается принятой после поступления 50% оплаты рассчитанной суммы организационного взноса (в течение 5 рабочих дней

- после выставления счёта) на расчетный счёт организаторов (указывается в счёте на оплату), но не позднее даты закрытия приёма заявок на участие. В случае неоплаты в указанный срок Оргкомитет оставляет за собой право оставить заявку в «Листе ожидания» и не включать в программу просмотров.
4. Оплаченная часть рассчитанной суммы организационного взноса является для участников гарантийной и невозвратной.
 5. В случае невозможности принять участие по уважительным причинам и заблаговременном (не позднее 10 октября 2026 г.) предоставлении подтверждающей информации, Организационный комитет возвращает оплаченную сумму гарантийной части организационного взноса участнику в полном объёме за вычетом 7% налогового сбора.
 6. Оплата второй части организационного взноса осуществляется так же безналичным платежом, с зачислением средств на тот же р/счёт не позднее, чем за 14 дней до начала мероприятия (с подтверждением).
 7. Регистрацию все участники должны пройти (заявить о прибытии) за 1 час до начала указанного в расписании времени.
 8. Подробное расписание проведения мероприятия: порядок просмотров, «Круглых столов», мастер-классов (при наличии заинтересованных исполнителей), Награждения и т.д., - будет составлено и выслано руководителям в период с 10 по 18 октября 2026 г.
 9. Окончание срока приёма «Заявок на участие» установлено Оргкомитетом фестиваля «Легенды осени-2» **до 23:59 ч 04 октября 2026 г.**
 10. «Заявки на участие», полученные Оргкомитетом после 04.10.26 г., будут поставлены в «Лист ожидания» и рассмотрены при наличии оставшихся мест на участие в фестивале.
 11. Организационный комитет оставляет за собой право закрыть приём заявок до обозначенной даты при полном наборе количества участников, запланированных к проведению конкурса, либо продлить период их приёма.

Организационный взнос за участие
в фестивале –конкурсе «Легенды осени-3»:

Форма участия	Организационный взнос/ с человека
Соло (1 исполнитель)	6500 рублей/ исполнитель
Дуэт (2 исполнителя)	4000 рублей/ исполнитель
Трио (3 исполнителя)	3500 рублей/ исполнитель
Малая форма (4-7 исполнителей)	2000 рублей/исполнитель
Ансамбль (свыше 8-ми исполнителей)	1600 рублей/исполнитель
На второй и последующие номера в том же составе (ДЛЯ АНСАМБЛЕЙ)	1000 рублей/исполнитель
Ансамбль 30+ исполнителей	Расчет в индивидуальном порядке

*сольные номера, дуэты и трио проходят видео-отбор Председателем жюри Русланом Пшеничным (см. раздел «Контакты») и подтверждаются Оргкомитетом с выставлением счёта на оплату после набора не менее 4/5 танцевальных композиций всего фестиваля в ансамблевом исполнении.

****Композиции, превышающие указанное в Положении время, могут быть допущены к просмотрам только при согласовании с Оргкомитетом при условии перерасчёта доплаты. Доплаты за композицию рассчитывается по:**

$K = 1.5$ при превышении времени от 5 секунд до 50% отведенного времени на композицию. От 50% до 100% превышения времени, $K=2$.

! В расчёте оплаты организационного взноса применимы Сертификаты, полученные коллективами - участниками/солистами в дополнение к «Специальному призу», к ПРЕМИИ, на прошедших мероприятиях Творческого Объединения «Премииум-АРТ». Скидки не суммируются.

Скидки по сертификатам не учитываются при подаче заявок через сайт ИНФОРМАЦИОННОГО ПАРТНЕРА ООО «МК «АРТ-ЦЕНТР ПЛЮС»

<https://www.art-center.ru/> !

Для учёта сертификата, при подаче заявки на участие номера (ов), в примечании необходимо указать номинал сертификата, а его скан (фото) выслать через мессенджер МАХ, либо на почту Оргкомитета (см. раздел «контакты»).

***На фестиваль-конкурс «Легенды осени-3» участники могут заявить неограниченное количество номеров и принять участие в нескольких номинациях. Каждый номер оплачивается, оценивается и награждается отдельно.**

****Подробный расчёт стоимости высылается на указанную почту заявителя в течение 3-х дней после подачи заявки в Оргкомитет <https://premiumart.pro/-j2a0v> вместе с подтверждением её получения через СМС-уведомление.**

*****Мастер-классы проводятся для педагогов и участников при наполнении групп по предварительной записи и при 100% предоплате, отдельно от конкурсного участия по своему расписанию (набор, возможность их проведения и темы будут объявлены участникам дополнительно).**

Награждение:

Призовой фонд фестиваля-конкурса формируется из организационных взносов участников, составляет **100 000 рублей** и распределяется между Гран-При фестиваля и Специальными призами Организационным комитетом в виде денежного Гранта (ов), либо Сертификата (ов) с фиксированным номиналом/с особыми финансовыми условиями на участие в последующих мероприятиях Творческого объединения «Премииум - Арт».

В рамках Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Легенды осени-3» участники могут стать обладателями Гран-При в категории Профессионалы/ Любители и в каждой заявленной в Положении номинации. А так же, стать Лауреатами I, II и III степени или Дипломантами I, II и III степени в каждой номинации и возрастной группе.

Обладатели Гран-При, Специальных призов, Лауреаты I, II и III степени награждаются памятными, фирменными статуэтками или эксклюзивной наградой и Дипломом (за номер/на коллектив).

Дипломанты награждаются памятным Дипломом (за номер/на коллектив).

Исполнители соло, дуэтов и трио награждаются фирменной статуэткой/либо Специальной наградой и Дипломом. Награды вручаются каждому исполнителю.

- * Все участники конкурса получают уникальную памятную медаль.

- * Все руководители, педагоги - хореографы, постановщики танцевальных композиций, директора и спонсоры исполнителей в соответствии с верно заполненными графами в «Заявке на участие» награждаются Благодарностью от Организационного комитета и членов жюри.

- * Все участники конкурса получают именные Дипломы в электронном виде на почту, указанную в «Заявке», при условии заполнения соответствующих строк (Дипломы высылаются после проведения мероприятия в течение недели).

Награждение участников проводится после каждого отделения просмотров.

Специальные призы формулируют и присуждают члены экспертной коллегии в ходе просмотров.

- * Члены жюри могут присудить специальные призы и награды одного номинала нескольким участникам.

- ** Члены жюри могут не присуждать Гран-При и специальные призы при недостаточном количестве итоговых баллов.

- *** Общий призовой фонд может быть увеличен/уменьшен Оргкомитетом, в зависимости от общего количества участников Всероссийского фестиваля-конкурса «Легенды осени - 3» и претендентов на высшие награды.

- **** Объявление итогов и Награждение проходит в соответствии с регламентом конкурса.

- ***** При обнаружении неприличного поведения, неуважительного отношения участников фестиваля-конкурса, руководителей или родителей коллектива к членам жюри, представителям Оргкомитета, другим участникам в течение проведения любых мероприятий, организованных Творческим объединением Премиум-АРТ, коллектив/исполнитель может быть лишен выписанных на его имя наград с занесением в «Чёрный список участников фестивалей-конкурсов».

Технические условия:

- * Фонограммы номеров необходимо заранее загрузить в программе, прикрепляя их к соответствующим заявкам <https://premiumart.pro/-j2a0v>.

- * Резервные копии фонограмм, которые должны быть записаны на USB-накопителе, надлежит иметь при себе в день выступления!!! Носитель подписывается так: название КОЛЛЕКТИВА или Ф.И. СОЛИСТА/дуэта/трио, порядковый номер по программе, НАЗВАНИЕ КОМПОЗИЦИИ.

- * Время репетиции на сцене ограничено, проводится только техническая репетиция (по отдельно составленному графику после формирования программы выступлений). Одна минута = один танцевальный номер.

* По правилам пожарной безопасности, в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни.

* После номеров, с использованием эффектов в виде пудры, рассыпных блесток, воды и иных находок хореографов, требующих уборки сцены, предоставляется небольшой технический перерыв, о котором ВАЖНО сообщить в «Заявке на участие» и напомнить Оргкомитету при составлении порядка выступлений.

* Все особенности светового и звукового сопровождения должны быть заранее согласованы руководителями с техническими службами ДК МАИ во время технической репетиции.

Общая информация:

Организаторы фестиваля – конкурса не несут ответственность перед авторами произведений, используемых участниками фестиваля – конкурса! Оплата авторского гонорара производится самими участниками.

Организационный комитет не встречает и не провожает коллективы до места проведения конкурса в связи с большим количеством участников.

Заблаговременная помощь в размещении и трансферах, на время проведения фестиваля «Легенды осени-3» в Москве, обсуждается индивидуально с представителем Организационного комитета (см. раздел «Контакты»).

Конкурсные выступления проводятся строго по графику, установленному Оргкомитетом фестиваля. Редактирование заявок возможно самостоятельно до закрытия их приёма в программе. Замена репертуара за три дня «до» и тем более в день проведения конкурса-фестиваля недопустима!

Во время фестиваля – конкурса будет организована профессиональная фото и видео - съёмка, прямая трансляция мероприятия, возможно присутствие и работа представителей СМИ. Подав «Заявку на участие» в конкурсе вы выражаете своё согласие на дальнейшее использование фото- и видео- материала с вашими номерами в социальных сетях Творческого объединения «Премииум-Арт» и на сайте www.premium-art.pro, на страницах социальных сетей Руслана Пшеничного, а так же в СМИ в виде обзоров и рекламы.

Самостоятельная профессиональная фото и видео-съёмка во время проведения Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Легенды осени-3» запрещена!

За личные вещи, ценности, костюмы, жизнь и здоровье исполнителей в стенах ДК МАИ ответственность несут сами исполнители, либо их законные представители.

* Данное «Положение» Всероссийского хореографического фестиваля – конкурса «Легенды осени-3» составлено Организатором мероприятия, размещено на 11 страницах (включая обложку), является соглашением между Организатором мероприятия и его участниками и приравнивается к Договору

публичной Оферты. Все допустимые последующие изменения и дополнения к нему возможны только в письменном виде.

****При наступлении форс-мажорных обстоятельств (непредвиденные обстоятельства непреодолимой силы), стороны данного соглашения должны приложить все усилия для урегулирования вопросов переноса даты проведения фестиваля, либо возврата гарантийной части организационных взносов в мирном порядке, с учетом оплаты Оргкомитетом налогов на полученную сумму.**

**Контактная информация Оргкомитета Творческого Объединения
«Премиум-Арт»:**

Для решения организационных вопросов и для «Заявок на участие в мастер-классах»	info@premium-art.pro и в копию: ruslan6988@yandex.ru	Директор фестиваля: Лада Владимировна Голубь Председатель жюри: Руслан Николаевич Пшеничный
Работа с программой подачи заявок, фонограммы, дипломы	+7 999 767 80 86	София Андреевна Кузьмина
Вопросы размещения коллективов (Мах)	+7 926 536-26-02	Лада Владимировна Голубь
Трансферы, экскурсии	+7 926 355 90 30	Ксения Филиппова

Анонсы, новости, прямая трансляция Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Легенды осени - 3», отчёты о проведённом мероприятии размещаются на информационных ресурсах:

1. Сайт: www.premium-art.pro
2. ВК: страница «Премиум-Арт Творческое-Объединение» @[premiumart2024](https://vk.com/premiumart2024) и сообщество Творческое Объединение «Премиум-Арт» @[premiumart2025](https://vk.com/premiumart2025)

Директор фестиваля
Голубь Лада Владимировна
10 июня 2026 г



ИП Голубь Лада Владимировна; Расчётный счёт: 40802810820000861580
Название банка: ООО "Банк Точка"; БИК: 044525104; ИНН: 771506077934;
Корреспондентский счёт: 30101810745374525104